

**PROGRAMMA DI STORIA DELL'ARTE E DISEGNO**  
**CLASSE 3° LICEO SCIENTIFICO**  
**A.S. 2020/2021**

**Modulo 1**

*Il Rinascimento la stagione delle esperienze*

- Leon Battista Alberti
- Paolo Uccello
- Piero della Francesca
- Sandro Botticelli
- L'architettura e urbanistica di Pienza , Urbino e Ferrara
- Antonello da Messina

**Modulo 2**

*Il Rinascimento Il Cinquecento*

- Donato Bramante
- Leonardo da Vinci
- Raffaello Sanzio
- Michelangiolo Buonarroti

**Modulo 3**

*Il Rinascimento esperienza veneziana - la stagione delle incertezze*

- Giorgione da Castelfranco
- Tiziano Vecellio
- William Turner
- Théodore Géricault
- Eugène Delacroix
- Francisco Hayez

**Modulo 4**

*Il Rinascimento alla ricerca di nuove vie*

- Verso il Manierismo – Andrea del Sarto
- Baldassarre Peruzzi
- Giorgio Vasari
- Arte e Controriforma

## Modulo 5

### *Il Rinascimento*

- Andrea Palladio
- Jacopo Tintoretto

## Modulo 6

### *Il Seicento*

- I caratteri del Seicento
- L'accademia degli Incamminati
- Caravaggio
- Gentileschi
- Gian Lorenzo Bernini
- Francesco Borromini
- Pietro da Cortona

## Modulo 7

### *Il Settecento Verso il secolo dei lumi*

- I caratteri del settecento
- Filippo Juvarra
- Luigi Vanvitelli

## PROGRAMMA DI DISEGNO

### *U.1. Proiezioni Ortogonali*

- Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi

### *U.2. Intersezioni Compenetrazione di solidi*

### *U.2. Assonometria*

- Introduzione teorica e pratica
- Isometrica
- Monometrica
- Cavaliera
- Assonometria composizione di solidi
- assonometria con compenetrazioni di solidi
- 

Lo Studente

*Giuseppe Riperoti*

DOCENTE  
Cristiana Bracaloni

*Cristiana Bracaloni*